

## PROCESSO SELETIVO ACT – EDITAL Nº 018 – 2025

CARGO: **MÚSICA**

Nome Candidato(a):

### INSTRUÇÕES

I – Preencha os campos destinados ao seu nome e à assinatura no caderno de Questões e Folha de Respostas. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração. Qualquer divergência, comunique ao fiscal.

II – O único documento válido para avaliação é a Folha de Respostas. Só é permitido o uso de caneta esferográfica transparente de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser pintado todo o interior, ou feito um **X** na resposta certa.

III – O prazo de realização da prova é de duas horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 30 (trinta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação, podendo, no entanto, levar uma folha de RASCUNHO com as respostas.

IV – Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo – lhe a Folha oficial de Respostas e o Caderno de Provas, devidamente preenchidos e constando seu nome completo.

V – Os 3 (três) últimos candidatos deverão retirar-se juntos da sala de provas, após assinatura do Termo de Fechamento do envelope de retorno.

VI - O gabarito preliminar estará disponível no site da Prefeitura de Itapoá, no dia posterior à aplicação da prova.

VII – O **NÃO** cumprimento nas determinações constantes do Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas incorrerá na eliminação do candidato.

### COMPOSIÇÃO DO CADERNO DE PROVAS

Disciplinas	Nº Questões
Conhecimentos Gerais	01 a 06
Conhecimentos Específicos	07 a 12

**Boa Prova!**



## CONHECIMENTOS GERAIS

01. De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), quais são as áreas do conhecimento que estruturam o ensino fundamental?

- (A) Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Linguagens e Matemática.
- (B) Língua Portuguesa, Matemática, História e Geografia.
- (C) Artes, Educação Física, Ciências e Filosofia.
- (D) Ensino Religioso, Sociologia, Física e Química.

02. Qual das alternativas abaixo melhor representa um dos objetivos da BNCC para o ensino fundamental?

- (A) Definir um currículo único para todas as escolas do país, sem considerar a diversidade regional.
- (B) Garantir que os alunos aprendam apenas conteúdos tradicionais, sem desenvolver habilidades socioemocionais.
- (C) Estabelecer diretrizes para o desenvolvimento de competências e habilidades essenciais para a formação integral do estudante.
- (D) Priorizar a memorização de conteúdos em detrimento do pensamento crítico e reflexivo.

03. De acordo com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular), qual é um dos principais objetivos do ensino fundamental?

- (A) Preparar os alunos exclusivamente para o mercado de trabalho
- (B) Desenvolver competências e habilidades para a vida em sociedade
- (C) Ensinar apenas conteúdos tradicionais sem inovação pedagógica
- (D) Excluir metodologias ativas do processo de ensino-aprendizagem

04. De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), é dever da família, da sociedade e do Estado assegurar à criança e ao adolescente, com absoluta prioridade, a efetivação de diversos direitos fundamentais. Entre os direitos garantidos pelo ECA, podemos citar:

- (A) Somente o direito à vida e à educação.
- (B) Direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito e à liberdade.
- (C) Apenas os direitos à saúde e à educação, pois os demais são de responsabilidade da família.
- (D) Apenas o direito à liberdade de expressão e ao lazer.

05. Conforme Estatuto da Criança e do Adolescente, sobre o trabalho infantil, é correto afirmar que:

- (A) Crianças menores de 14 anos podem trabalhar desde que seja em empresas familiares.
- (B) O trabalho é permitido a partir dos 12 anos de idade, desde que com autorização dos pais.
- (C) O trabalho é permitido a partir dos 14 anos apenas na condição de aprendiz.
- (D) Adolescentes a partir de 16 anos podem trabalhar em qualquer atividade, inclusive em locais perigosos ou insalubres.

06. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) estabelece que a educação básica no Brasil é composta por:

- (A) Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- (B) Ensino Fundamental, Ensino Médio e Ensino Superior.
- (C) Educação Infantil, Ensino Médio e Ensino Superior.
- (D) Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Técnico e Ensino Superior.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**07.** De acordo com a BNCC, qual é um dos principais objetivos do ensino de Música no Ensino Fundamental?

- (A) Ensinar os alunos a tocar instrumentos musicais de forma profissional.
- (B) Proporcionar o desenvolvimento da expressão, criatividade e apreciação musical.
- (C) Tornar a música um componente obrigatório em todas as disciplinas escolares.
- (D) Substituir outras artes no currículo escolar para dar mais espaço à música.

**08.** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) estabelece que a música deve ser trabalhada na educação básica como parte de qual componente curricular?

- (A) Educação Física
- (B) Língua Portuguesa
- (C) Artes
- (D) Ciências

**09.** Segundo a BNCC, a música no Ensino Fundamental deve ser abordada por meio de quais práticas?

- (A) Apenas escuta e análise de músicas clássicas.
- (B) Execução instrumental, composição, escuta e apreciação musical.
- (C) Memorização de partituras e nomes de compositores famosos.
- (D) Foco exclusivo na música popular brasileira.

**10.** A BNCC estabelece que o ensino de Música no Ensino Fundamental deve incluir repertórios que valorizem:

- (A) Apenas músicas clássicas e eruditas.
- (B) Canções populares estrangeiras.
- (C) Diversidade cultural e tradições musicais brasileiras e internacionais.
- (D) Apenas músicas regionais do Brasil.

**11.** Qual é a importância do ensino da música no desenvolvimento das crianças, segundo as diretrizes da BNCC?

- (A) Auxilia apenas no desenvolvimento da coordenação motora.
- (B) Contribui para a socialização, expressão cultural e habilidades cognitivas.
- (C) Serve exclusivamente para entreter os alunos durante as aulas.
- (D) Deve ser trabalhado apenas em atividades extracurriculares.

**12.** A BNCC estabelece que o ensino de Música no Ensino Fundamental deve incluir repertórios que valorizem:

- (A) Apenas músicas clássicas e eruditas.
- (B) Canções populares estrangeiras.
- (C) Diversidade cultural e tradições musicais brasileiras e internacionais.
- (D) Apenas músicas regionais do Brasil.



## GABARITO DE RESPOSTAS

**Identificação:**

NOME CANDIDATO(A): \_\_\_\_\_

DISCIPLINA: **MÚSICA**DATA: **16/03/2025****INSTRUÇÕES:**

- 1 – Preencha a área de identificação com seu nome, data da prova e disciplina, com caneta esferográfica azul ou preta.
- 2 – Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- 3 – Marque apenas uma resposta por questão. Mais de uma marcação, anula a questão.
- 4 – Não rasure a Folha de Respostas.

<b>QUESTÕES</b>	<b>ALTERNATIVAS</b>			
<b>01</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>02</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>03</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>04</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>05</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>06</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>07</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>08</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>09</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>10</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>11</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>12</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>