

PROCESSO SELETIVO ACT – EDITAL N° 037 – 2025

CARGO: **ARTE**

Nome Candidato(a):

INSTRUÇÕES

I – Preencha os campos destinados ao seu nome e à assinatura no caderno de Questões e Folha de Respostas. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração. Qualquer divergência, comunique ao fiscal.

II – O único documento válido para avaliação é a Folha de Respostas. Só é permitido o uso de caneta esferográfica transparente de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser pintado todo o interior, ou feito um **X** na resposta certa.

III – O prazo de realização da prova é de duas horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 30 (trinta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação, podendo, no entanto, levar uma folha de RASCUNHO com as respostas.

IV – Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo – lhe a Folha oficial de Respostas e o Caderno de Provas, devidamente preenchidos e constando seu nome completo.

V – Os 3 (três) últimos candidatos deverão retirar-se juntos da sala de provas, após assinatura do Termo de Fechamento do envelope de retorno.

VI - O gabarito preliminar estará disponível no site da Prefeitura de Itapoá, no dia posterior à aplicação da prova.

VII – O NÃO cumprimento nas determinações constantes do Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas incorrerá na eliminação do candidato.

COMPOSIÇÃO DO CADERNO DE PROVAS

Disciplinas	Nº Questões
Conhecimentos Gerais	01 a 06
Conhecimentos Específicos	07 a 12

Boa Prova!

CONHECIMENTOS GERAIS

01. A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015) determina que as escolas públicas e privadas devem:

- (A) Cobrar uma taxa extra para alunos com deficiência, devido às adaptações necessárias.
- (B) Oferecer matrícula para alunos com deficiência apenas se houver vagas específicas.
- (C) Garantir acesso, participação e aprendizagem de alunos com deficiência em igualdade de condições.
- (D) Direcionar alunos com deficiência exclusivamente para escolas especializadas.

02. A Lei nº 9.394/1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBN), afirma que a Educação Básica dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade é um dever do Estado, efetivado de forma:

- (A) Obrigatória.
- (B) Gratuita.
- (C) Optativa.
- (D) Obrigatória e Gratuita.

03. De acordo com a legislação brasileira, a escola pública deve adotar quais medidas para garantir a inclusão de alunos com deficiência?

- (A) Disponibilizar professores capacitados e apoio especializado quando necessário.
- (B) Deixar a responsabilidade de adaptação do ensino exclusivamente para a família do aluno.
- (C) Selecionar apenas alunos com deficiências leves para facilitar o ensino inclusivo.
- (D) Permitir a matrícula de alunos com deficiência apenas em turmas reduzidas.

04. De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), é dever dos pais ou responsáveis matricular seus filhos na rede regular de ensino a partir de qual idade?

- (A) 4 anos
- (B) 6 anos
- (C) 5 anos
- (D) 7 anos

05. A avaliação será _____ quando atender as necessidades educacionais de todos os alunos, ou seja, estiver adequado ao perfil dos alunos, considerando seus saberes prévios e as expectativas em relação ao seu desenvolvimento, assim, compreendendo-a como um momento da aprendizagem e permitindo que o aluno seja o protagonista do processo.

Assinale a alternativa que corresponde a lacuna, corretamente:

- (A) Somativa.
- (B) Inclusiva.
- (C) Investigativa.
- (D) Classificatória.

06. A criança, como todo ser humano, é um sujeito social e histórico e faz parte de uma organização familiar que está inserida em uma sociedade, com uma determinada cultura, em um determinado momento histórico. É profundamente marcada pelo meio social em que se desenvolve, mas também o marca. A criança tem _____ um ponto de referência fundamental, apesar da multiplicidade de interações sociais que estabelece com outras crianças, outros interlocutores, outras instituições sociais. Complete a frase com a opção correta:

- (A) na família, biológica ou não;
- (B) na igreja;
- (C) na escola;
- (D) na comunidade.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

07. Desde os primórdios o homem sempre teve a necessidade de se expressar artisticamente, pode-se afirmar que a primeira manifestação da humanidade foi:

- (A) Escultura
- (B) Desenho
- (C) Pintura
- (D) Colagem

08. A BNCC estabelece quatro linguagens fundamentais para o ensino de Artes nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Quais são elas?

- (A) Música, Teatro, Dança e Artes Visuais.
- (B) Cinema, Escultura, Fotografia e Teatro.
- (C) Pintura, Escultura, Gravura e Performance.
- (D) Literatura, Música, Dança e Arquitetura.

09. Vivemos em um mundo visual, onde as cores estão em tudo que vemos. A cor é um elemento fundamental para o fazer artístico, sendo assim, podem ser classificadas, em primária, secundárias e terciárias. São cores primárias:

- (A) azul, verde e branco
- (B) vermelho, amarelo e azul
- (C) amarelo, verde, azul
- (D) azul, cinza, magenta

10. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece que a Arte no Ensino Fundamental deve contribuir para o desenvolvimento do estudante em diversos aspectos. Assinale a alternativa que NÃO representa um objetivo do ensino de Artes segundo a BNCC:

- (A) Desenvolver a sensibilidade e a criatividade dos alunos por meio da expressão artística.
- (B) Favorecer a compreensão e a valorização das diferentes culturas e manifestações artísticas.
- (C) Ensinar exclusivamente técnicas tradicionais de desenho e pintura.
- (D) Estimular a experimentação e a vivência de diversas formas de arte no processo educativo.

11. Segundo a BNCC, como deve ocorrer a avaliação da aprendizagem em Artes nos anos iniciais?

- (A) Por meio de provas objetivas e avaliações escritas sobre a história da arte.
- (B) Com base exclusivamente na reprodução de obras clássicas da arte universal.
- (C) De forma processual e contínua, considerando a participação, criatividade e expressão dos alunos nas atividades.
- (D) A partir da análise comparativa entre os trabalhos dos alunos, classificando-os por nível de talento.

12. Conforme a LDB e as diretrizes da BNCC, a disciplina de Artes no Ensino Fundamental deve:

- (A) Ser obrigatória apenas para as escolas públicas, enquanto as escolas particulares têm autonomia para decidir sua inclusão.
- (B) Integrar-se ao currículo de forma interdisciplinar, dialogando com outras áreas do conhecimento.
- (C) Ser ministrada somente por professores formados em Artes Visuais.
- (D) Ser ofertada como atividade extracurricular opcional, sem necessidade de avaliação formal.

GABARITO DE RESPOSTAS

Identificação:

NOME CANDIDATO(A): _____

DISCIPLINA: ARTE

DATA: 03/08/2025

INSTRUÇÕES:

- 1 – Preencha a área de identificação com seu nome, data da prova e disciplina, com caneta esferográfica azul ou preta.
- 2 – Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- 3 – Marque apenas uma resposta por questão. Mais de uma marcação, anula a questão.
- 4 – Não rasure a Folha de Respostas.

QUESTÕES	ALTERNATIVAS			
01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D