

PROCESSO SELETIVO ACT – EDITAL Nº 029 – 2026

CARGO: PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Nome do Candidato(a):

INSTRUÇÕES

I – Preencha os campos destinados ao seu nome e à assinatura no caderno de Questões e Folha de Respostas. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração. Qualquer divergência, comunique ao fiscal.

II – O único documento válido para avaliação é a Folha de Respostas. Só é permitido o uso de caneta esferográfica transparente de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser pintado todo o interior, ou feito um **X** na resposta certa.

III – O prazo de realização da prova é de duas horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas. Após 30 (trinta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação, podendo, no entanto, levar uma folha de RASCUNHO com as respostas.

IV – Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo – lhe a Folha oficial de Respostas e o Caderno de Provas, devidamente preenchidos e constando seu nome completo.

V – Os 3 (três) últimos candidatos deverão retirar-se juntos da sala de provas, após assinatura do Termo de Fechamento do envelope de retorno.

VI - O gabarito preliminar estará disponível no site da Prefeitura de Itapoá, no dia posterior à aplicação da prova.

VII – O NÃO cumprimento das determinações constantes do Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas, incorrerá na eliminação do candidato.

COMPOSIÇÃO DO CADERNO DE PROVAS

Disciplinas	Nº Questões
Conhecimentos Gerais	01 a 07
Conhecimentos Específicos	08 a 14

Boa Prova!

CONHECIMENTOS GERAIS

01. Durante uma reunião pedagógica, um grupo de professores discute a função da escola na formação dos alunos. Uma das professoras defende que a escola deve garantir o acesso aos conhecimentos historicamente produzidos pela humanidade, possibilitando que os alunos compreendam a realidade e atuem sobre ela de forma consciente. Essa compreensão está alinhada à perspectiva:

A) Construtivista, que compreende a aprendizagem como resultado da interação entre o aluno, os conhecimentos e o meio social.

B) Tradicional, que enfatiza a transmissão dos conteúdos escolares e a reprodução dos conhecimentos acumulados pela sociedade.

C) Histórico-Crítica, que reconhece a apropriação dos conhecimentos sistematizados como condição para o desenvolvimento humano.

D) Tecnicista, que organiza o ensino a partir de objetivos operacionais voltados à eficiência do processo educativo.

02. Uma escola está revisando seu Projeto Político-Pedagógico e debate quais devem ser suas prioridades institucionais. Durante a discussão, a equipe conclui que a escola precisa garantir o acesso aos conhecimentos científicos, artísticos e filosóficos produzidos historicamente pela humanidade. De acordo com a Proposta Curricular do Município de Itapoá, essa compreensão relaciona-se ao:

A) Papel da escola de socializar os conhecimentos historicamente produzidos e favorecer a formação dos alunos.

B) Papel da escola de organizar situações de aprendizagem centradas nos interesses imediatos dos alunos.

C) Papel da escola de desenvolver competências relacionadas prioritariamente às exigências do mundo do trabalho.

D) Papel da escola de valorizar as experiências cotidianas como principal fonte para a construção do conhecimento.

03. Durante o planejamento anual, uma equipe docente discute propostas para ampliar as experiências educativas dos alunos. O grupo decide desenvolver ações voltadas às dimensões intelectual, cultural, ética, estética, corporal e social. Essa proposta está alinhada à concepção de:

A) Ensino por competências, que organiza a aprendizagem a partir da mobilização de conhecimentos em situações práticas.

B) Formação Humana Integral, que considera o desenvolvimento das múltiplas dimensões que constituem o ser humano.

C) Ensino individualizado, que prioriza o atendimento das necessidades específicas de cada aluno.

D) Aprendizagem significativa, que valoriza a relação entre novos conhecimentos e experiências anteriores.

04. Um aluno público-alvo da Educação Especial frequenta regularmente a classe comum e participa das atividades propostas junto aos colegas. Para favorecer sua aprendizagem, a escola organiza recursos, estratégias e apoios necessários ao seu processo educativo. Essa organização está em consonância com a perspectiva:

A) Integracionista, que busca ampliar a participação dos alunos a partir de adaptações individuais ao contexto escolar.

B) Especializada, que prevê a oferta de recursos específicos para o atendimento das necessidades educacionais dos alunos.

C) Assistencialista, que enfatiza ações de cuidado e proteção voltadas aos alunos com deficiência.

D) Inclusiva, que garante acesso, participação, aprendizagem e permanência dos alunos nos espaços comuns de ensino.

05. Durante a elaboração de um projeto institucional, professores, famílias, alunos e equipe gestora participam das discussões e decisões sobre as ações da escola. Essa prática está relacionada ao princípio da:

A) Avaliação institucional, que orienta a análise permanente dos resultados alcançados pela unidade escolar.

B) Autonomia pedagógica, que assegura liberdade para a organização das práticas educativas desenvolvidas pela escola.

C) Gestão democrática do ensino público, que incentiva a participação coletiva nos processos de decisão da escola.

D) Descentralização administrativa, que distribui responsabilidades entre diferentes setores da organização escolar.

06. Uma família procura uma escola pública para matricular seu filho em idade de escolarização obrigatória. Durante o atendimento, a equipe reforça que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento, ao preparo para o exercício da cidadania e à qualificação para o trabalho. Essa compreensão está fundamentada:

A) Nos documentos curriculares que orientam as práticas pedagógicas desenvolvidas nas unidades de ensino.

B) Nos regimentos escolares que estabelecem normas internas de funcionamento da comunidade educativa.

C) No Estatuto da Criança e do Adolescente, que assegura direitos fundamentais relacionados à educação.

D) Nos planejamentos escolares, que definem os conteúdos e metodologias utilizados pelos professores.

07. Ao planejar suas aulas, uma professora considera que o ser humano se desenvolve por meio das relações sociais e da apropriação da cultura produzida historicamente pela humanidade. Essa compreensão está fundamentada em uma concepção que entende o desenvolvimento humano como:

A) Processo histórico e social mediado pelas relações humanas e pela apropriação dos conhecimentos culturais.

B) Resultado das experiências individuais construídas ao longo da trajetória de vida de cada sujeito.

C) Consequência da interação entre fatores biológicos e estímulos presentes nos diferentes contextos sociais.

D) Manifestação das capacidades pessoais desenvolvidas a partir das escolhas realizadas pelos indivíduos.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

08. De acordo com a Proposta Curricular do Município de Itapoá, a Educação Física compreende o movimento humano como manifestação da cultura corporal, produzida historicamente pelos diferentes grupos sociais. Nessa perspectiva, as práticas corporais constituem conhecimentos que devem ser apropriados pelos estudantes ao longo da escolarização.

Sobre a concepção de Educação Física presente na Proposta Curricular, assinale a alternativa INCORRETA.

A) A Educação Física possibilita aos estudantes compreenderem as práticas corporais como produções históricas e culturais da humanidade.

B) Jogos, danças, esportes, lutas e ginásticas constituem manifestações da cultura corporal que podem ser tematizadas pedagogicamente na escola.

C) O ensino da Educação Física deve priorizar o desenvolvimento das capacidades físicas e esportivas dos estudantes, independentemente dos aspectos culturais e sociais

das práticas corporais, priorizando a saúde e qualidade de vida.

D) A Educação Física contribui para a formação humana ao promover experiências corporais, reflexões e aprendizagens relacionadas ao movimento.

09. Uma professora da Educação Infantil organizou um circuito com diferentes materiais (cordas, bambolês, caixas, cones, tecidos e bolas). Durante a atividade, as crianças puderam modificar os percursos, criar novas formas de deslocamento e sugerir brincadeiras para os colegas. Essa proposta evidencia que:

I. As experiências corporais possibilitam que as crianças conheçam a si mesmas, os outros e o mundo, por meio de gestos, movimentos, brincadeiras e interações.

II. O movimento constitui uma importante forma de expressão, comunicação e apropriação da cultura pelas crianças.

III. As práticas corporais na Educação Infantil devem priorizar o treinamento de habilidades motoras específicas, preparando as crianças para as modalidades esportivas do Ensino Fundamental.

IV. A exploração de diferentes espaços, materiais, objetos e brincadeiras favorece a ampliação das possibilidades corporais e expressivas das crianças.

Assinale a alternativa CORRETA.

A) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.

B) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.

C) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.

D) Todas as afirmativas estão corretas.

10. Um professor, durante o ensino do voleibol, avaliou que uma turma apresentava grande diferença nos níveis de aprendizagem. Alguns estudantes já participavam de equipes competitivas, enquanto outros nunca haviam praticado a modalidade.

Qual decisão pedagógica está mais alinhada à Educação Física escolar?

A) Dividir permanentemente os estudantes conforme o desempenho técnico para ensinar conforme os níveis de execução.

B) Trabalhar exclusivamente fundamentos técnicos até que todos executem corretamente os movimentos.

C) Adaptar regras, materiais, espaços e formas de participação para garantir a aprendizagem de todos.

D) Permitir que apenas os estudantes mais habilidosos participem dos jogos.

11. No Ensino Fundamental, o esporte constitui uma das manifestações da cultura corporal do movimento e deve ser abordado pedagogicamente de modo a possibilitar aos estudantes a compreensão de seus aspectos históricos, culturais, sociais, fundamentos técnicos e táticos . Sobre o ensino dos esportes na Educação Física escolar, analise as afirmativas:

I. O esporte escolar deve possibilitar a participação de todos os estudantes, respeitando as diferentes condições e possibilidades de aprendizagem.

II. O estudo dos esportes pode envolver a compreensão de suas origens, transformações históricas e impactos culturais na sociedade.

III. O principal objetivo do ensino dos esportes na escola é identificar talentos esportivos e preparar estudantes para competições oficiais.

IV. As regras esportivas podem ser adaptadas conforme os objetivos pedagógicos e as necessidades do grupo.

Assinale a alternativa CORRETA.

A) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.

B) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.

C) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

D) Todas as afirmativas estão corretas.

12. Após uma aula de futsal, dois estudantes discutiram devido ao resultado da partida. O professor interrompeu a atividade e promoveu uma roda de conversa sobre respeito, cooperação, ética, regras e resolução de conflitos, retomando posteriormente o jogo com adaptações construídas pelos próprios estudantes. Essa intervenção pedagógica evidencia que:

A) Conflitos devem ser evitados com a suspensão definitiva das atividades competitivas.

B) A Educação Física limita-se ao ensino técnico das modalidades esportivas.

C) Situações de conflito podem constituir oportunidades educativas para o desenvolvimento de valores, autonomia e convivência respeitosa e democrática.

D) O professor deve apenas aplicar punições disciplinares e encaminhar para a equipe de coordenação.

13. Durante uma sequência didática sobre jogos tradicionais, o professor propôs que os estudantes pesquisem a origem das brincadeiras, discutam suas transformações ao longo do tempo e adaptem suas regras para ampliar a participação da turma. Essa prática está fundamentada na compreensão de que:

A) As práticas corporais devem ser estudadas, analisadas e reproduzidas como foram criadas para manter a história da cultura corporal.

B) Os jogos constituem manifestações da cultura corporal do movimento produzidas historicamente e podem ser tematizados pedagogicamente na escola.

C) O objetivo principal dos jogos na escola é identificar estudantes com maiores habilidades e desempenho motor.

D) Adaptações nas regras comprometem o valor pedagógico das práticas corporais e o conhecimento previamente adquirido.

14. No ensino dos esportes, a Proposta Curricular de Itapoá orienta que o professor considere seus aspectos históricos, culturais e formativos. Analise as afirmativas a seguir:

I. O esporte escolar deve privilegiar exclusivamente a aprendizagem técnica e tática, bem como o rendimento dos alunos nos processos de avaliação.

II. As regras, espaços, materiais e formas de organização, tanto dos esportes como dos jogos e das brincadeiras, podem ser adaptados de acordo com os objetivos pedagógicos e características da turma.

III. O objetivo principal da Educação Física escolar é ensinar a cultura corporal de movimento, selecionar os alunos destacados nas avaliações, montar equipes e representar a escola em competições.

IV. O ensino de qualquer esporte na escola deve favorecer a participação de todos os estudantes, valorizando o processo de aprendizagem, a cooperação e a reflexão crítica sobre essa prática corporal.

Assinale a alternativa CORRETA.

A) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.

B) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.

C) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

D) Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.

Identificação:

NOME CANDIDATO(A):

DISCIPLINA: **PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**DATA: **28/06/2026****INSTRUÇÕES:**

- Preencha a área de identificação com seu nome, data da prova e disciplina.
- Marque as respostas com caneta esferográfica azul ou preta.
- Marque apenas uma resposta por questão. Em caso de marcação múltipla, a questão será anulada.
- Não rasure a Folha de Respostas.

QUESTÕES	ALTERNATIVAS			
01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D